

项目绩效自我评价			
项目名称：	新剧目创作及巡演项目	预算单位：	中国福利会儿童艺术剧院
具体实施处（科室）：	创作制作部	是否为经常性项目：	否
当年预算数（元）：	5,422,800.00	上年预算金额（元）：	0.00
预算执行数（元）：	5,368,082.27	预算执行率（%）：	99.00%
项目年度总目标：	"确保项目成本不超过项目预算542.28万元。 ，结束日期2019年12月31日，演出场次及质量符合要求。 "		
自评时间：	2020-05-20		
绩效等级：	优秀		
主要绩效：	"主要绩效：项目投入和管理目标、产出目标、效果目标、影响力目标。 "		
主要问题：	"剧目排演时间较原计划有所调整。 《快乐的汉斯》计划于2019年7月中旬 -8月中旬落地排练、舞美制作，儿艺院根据剧情实际创作演出情况调整后于2019年9月下旬-11月上旬落地排练、舞美制作，首轮公演调整至11月上旬。调整原因为，原时间剧院调整筹备、参加第十二届中国艺术节，援疆演出等重要活动，人员配置无法满足原来的需要，延后的时间能够更好保障人员配置。 "		
改进措施：	根据不同剧目类型合理预估工作时间，充分完成项目前期筹备工作，按计划进行落地排练、舞美制作、装台、走台、合成，如期推出剧目的首轮公演。		

一级指标	指标名称	指标解释	权重	自评分	备注
投入与管理 (36分)	资金使用的合规性	项目资金使用是否符合相关法律法规、制度和规定，项目资金使用是否规范和安全。	6	6	
	绩效目标合理性	项目所设定的绩效目标是否依据充分，是否符合客观实际，绩效目标与预算是否匹配。	8	6	
	项目设立的规范性	项目的申请、设立过程是否符合相关要求，用以反映和考核项目立项的规范情况。	5	5	
	预算执行率	反映项目预算执行的进度	8	7.5	
	财务（资产）管理制度的健全性和执行的有效性	项目的财务制度是否健全、完善、有效，用以反映和考核财务管理制度对资金规范、安全运行的保障情况，以及反映和考核项目实施单位对资金运行的控制情况。	5	5	
	项目管理制度的健全性和执行的有效性	与项目直接相关的业务管理制度是否健全、完善和有效，项目实施是否符合相关业务管理规定，是否为达到项目质量要求而采取了必需的措施。	4	4	
	剧目首次演出场次不少于4场	考核新剧目首次演出场是否完成目标次不少于4场。	2	2	
	演出出票率	考核观看	2	1.8	

产出目标 (34分)		剧目受观众欢迎程度。			
	进入滚动剧目率	考察新剧目能否成为儿童艺术剧场长期演出的驻场节目	2	2	
	创意构思	考核新剧目的创意构思与主题思想是否符合目标要求	4	4	
	主题思想	考核主题思想是否符合时代要求	2	2	
	项目按时建组排演	项目按计划建组排演排演，考核新剧目是否按时完成建组、落地彩排、舞美制作工作。	2	1.6	
	项目前期筹备	项目按计划完成前期筹备工作，考核新剧目是否按时完成前期剧本创作，演员遴选工作。	2	1.6	
	新剧目演出时间	新剧目按计划时间进行演出，考核新剧目是否按时在剧场公演。	2	1.6	
	项目排演时间	项目按计划进行排演，考核新剧目是否按时完成新剧目技术合成、彩排工作。	2	1.6	
	预算执行率	反映项目预算执行的进度	5	4.75	
	成本控制	成本支出在计划成本以内，考核新剧目成本支出是否控制在计划成本以内。	5	4.74	
	资金使用情况	成本支出在计划成本以内，考核新剧目成本支出是否控制在计划成本以内。	4	4	
	效果目标 (15分)	演出票务收入	考核观看剧目受观众欢迎程度。	4	4
公益性演出率		考核新剧目门票80元以下（含80元）的公益性门票的情况。	3	3	
项目宣传度		考察新剧目宣传力度。	3	1.5	
观众满意度		？和观众的新剧目满意度。	2.5	2.5	
演职人员满意度		考察新剧目演职人员满意度	2.5	2.5	
		考察新剧			

影响力目标 (15分)	长效管理制度建设	目相关长效管理制度的建立情况。	10	10	
	艺委会	考察艺委会对剧目讨论机制及剧目的讨论	5	5	
合计			100	93.69	

说明：1、依据本项目应实现的绩效目标或工作计划，对照已完成的情况，进行绩效自评。
2、绩效等级说明：自评分合计90（含）-100分为优秀，75（含）-90分为良好，60（含）-75分为合格，0-60分为不合格。
3、产出目标、效果目标和影响力目标可根据项目情况自行增加绩效指标。